

令和元年 第4回定例会

(12月12日)

一般質問資料

(2回目)

自由民主党千葉市議会議員団
向 後 保 雄

令和元年 第4回定例会（12月12日）

一括質問

通告時間：35分

1 台風被害対応と対策について

初めに、台風被害対応と対策についてですが、ご答弁ありがとうございます。防災行政無線や広報車を活用して情報伝達したとのことですが、先日の麻生議員の質問にもあったように、防災行政無線の届く範囲には限りがありますし、広報車が回ったといわれましたがそれも功を奏していないと感じておりますので、もっとこまめに回る必要があると思いますので、消防団のパトロールを広報活動に活用してあらゆる手段で広報をすることが重要です。今回の台風15号の暴風被害で、特に問題になったのは、ネット環境にない、アナログ世代の高齢者が如何に情報を取得するかであったと思います。また、ある市民からは、市役所のコールセンターに問い合わせたら電話が込み合って全く通じない。諦めて、松ヶ丘市民センターに問い合わせてみると、その場では避難所を教えてもらえず、松ヶ丘公民館の電話番号を告げられかけてみると、実際の住所は仁戸名町ですと伝えると、松ヶ丘公民館ではなく星久喜公民館ですと言われたが、しばらくして星久喜公民館は現在閉鎖されていますので、やはり松ヶ丘公民館ですと言われたとのこと。今まで幸いなことに千葉市は大きな災害がなかったのも、行政側としてもスムーズな対応が出来なかったのだと思いますが、台風19号以降はしっかりできていたのではな

いかと思います。今回の災害で、盛んに言っていたのは「命を守る行動をしてください」とのことですが、ご答弁にもありましたが、市民一人ひとりが自らの命は自ら守るという意識づけをもつように日頃から啓発活動をしていただくことが重要であると思います。来年も発生するかもしれない災害に対して自助、共助、公助の強化が重要であると私も感じましたので当局に於かれましては、日頃から目に付くように何度も災害対応情報を広報していただくようお願いいたします。

災害支援寄附金については、11月30日現在801件で、6,513万1,779円の寄付が集まっているということで、これはまずは既存の給付制度の対象とならない被災者支援に活用して行くとのことのご答弁がありましたので、理解致しました。寄付をしていただいた多くの方々に感謝申し上げさせていただきます。

2 小学校プール授業の民間企業の活用状況について

次に、小学校プール授業の民間企業の活用状況についてです。

ご答弁ありがとうございます。一つ目のハード面での財政効果についてですが、1校当たりのプール建設費用は、耐用年数を40年として年間約350万円、学校プールの維持管理費用は、年間約150万円との事で、合計約500万円の節減に対して、本年度の実施校の場合、民間スイミングスクール活用事業の委託費が1校当たり年間200万円であるとの事で財政効果は差引300万円となりますので、新たにプールを建設する場合には、民間スイミングスクールを活用した方が明らかに財政効果は高いということになります。また、既にプールがある本年度の実施校では、維持管理費用150万円と民間スイミングスクール活用事業委託費200万円との差額、年間50万円の支出で実施したことになります。

二つ目のソフト面での指導する教員についてのメリットとしては、指導面やプール管理面等において負担が軽減されたとの回答を得ており他教科の授業準備等の時間確保に繋がったとの事で、本事業は学校における働き方改革を推進する上で有効であると考えられますので、ハード・ソフト両面において評価できると考えます。

三つ目の民間スイミングスクールの通年活用については、確かに民間スイミングスクールの繁忙期等は避けなければならないので各施設との調整が必要です。また、保護者からのアンケート調査において寒い時期は健康面の影響が心配との事ですので課題解決に向けてご検討を要望致します。

四つ目の小学校プール授業の民間企業の活用の今後の取り組みについては、今回実施してみて様々な課題の検証をしつつ、周辺に民間スイミングスクールがない学校についてはスイミングスクールのインストラクターの学校への派遣の検討も考えながらモデル校の拡大を検討するのご答弁でした。ハード面での財政効果やソフト面での教員の働き方改革に資する小学校プール授業の民間企業の活用のモデル事業は総合的に見て評価できると考えますのでこの事業の拡大に向けて更なる検証検討を要望致します。

3 バイサイドジャズ千葉2019について

次に、バイサイドジャズ2019千葉についてですが、ご答弁ありがとうございます。一つ目と二つ目ですが、確かに前夜祭コンサート入場者数は、昨年と比べ減少したのは会場にいて感じましたが、ジャズストリート有料会場・無料会場とも大幅に増えております。昨年は雨であったため少なかったもので天候の良かった今年は当然増加したことは、予測できた事ではありますが、22回目を数える今年のバイサイドジャズ2019千葉は、市民に定着してきていることが感じられた年であったと思います。また、バイサイドジャズ千葉の目玉となっているジャズクルージングも、デイトム・サンセット両クルーズとも定員80名完売であったとの事で、引き続き来年も実施していただきたいと思います。三つ目の文化センターロビーでのアルコール等の飲料等の販売については、余り利益は出なかったかもしれませんが、答弁にあるように会場の雰囲気づくりには良いと思いますので来年も引き続き実施をお願い致します。また、バイサイドジャズ千葉のグッズの販売も提案しておきます。四つ目の協賛者・協賛金についてですが、個人や企業などの協賛者は62団体、協賛金が153万円との事で昨年と同程度との事です。花火大会の幕張ビーチフェスタと比べるとだいぶ少ないのでどうしたら協賛者が増えるかご

検討をお願い致します。

五つ目の富士見本通りを歩行者天国にしてジャズストリート会場とする事についてですが、ご答弁によれば一定の集客は見込まれるが、歩行者天国にすると警備員を確保する必要があるとのことで、人員確保の点で検討しなければとの事です。聞くところによると、現在行われている土曜日に歩行者天国を実施するのは、搬入業者が入れなくなる問題がある、との事ですから、前からお話しているように、遠方より宿泊する来場者が来ることによる経済効果が期待できる様に、日曜日に歩行者天国とし、夕方早めに終わるというジャズストリートの二日間開催を検討いただきたいと思います。

六つ目の総括については、ベイサイドジャズ千葉が市民に定着してきたとのご答弁でした。私も先ほどお話したように同じように感じてますので、さらにすそ野を広げて行くには、いかにして日頃からジャズに親しむ土壌づくりをしてゆくかではないかと考えます。先日の YORU MACHI のオープニングイベントでも、ジャズ演奏を実施するべきであったと思います。「日頃からジャズ」を念頭に、当局に置かれましてはジャズ千葉のメンバーの皆さんや文化振興財団と協力して更なる来場者拡大に向けてご検討をよろしくお願いいたします。ついでにもう一つ要望ですが、昔は見かけたんですが、最近では文化振興課の職員の皆さんの姿をベイサイドジャズ千葉の有料会場で見かけません、無料会場

は視察されているようですが、是非有料会場にも見に来ていただきたいと思います。

最後に、千の葉芸術祭のベイサイドジャズ2020千葉のイベントでの、コラボレーションについてですが、ご答弁によると7月から9月にかけて、中央地区や海浜幕張地区においてデモンストレーションを10回程度実施するとの事です。姉妹都市であるモントルー jazz フェスティバルにちなんで始まったわけですから、世界各国から来場者が来るこの機会を逃すことなくベイサイドジャズ千葉2020を世界に知ってもらえるように10回と言わずもっとたくさん実施していただくよう要望致します。

4 特殊浴場を除く公衆浴場におけるプライバシー保護について

最後に、特殊浴場を除く公衆浴場におけるプライバシー保護についてですが、ご答弁ありがとうございます。男性浴室への女性従業員の入室や、脱衣場における監視カメラ設置の規制については、千葉市公衆浴場法施行条例による規制は、公衆衛生上必要な基準による規制ですので、今回の問題の規制は難しいとのことで理解はしておりますが、この問題については、私が相談を受けた男性の話ですと、弁護士ドットコムに相談を投稿したしたところ、今年の4月に「男湯に女性従業員、法的には？」というニュースが紹介され、それがヤフーニュースのトップにも載ったそうです。ヤフーニュースのコメント欄に「これ本当に不快」とのコメントが一番多く、2万いいね位押されていたとのことです。また、監視カメラのことについて大手サイトに取り上げられ、一時はアクセス数がその日の1位になったとのことでこちらも注目する人が多いとのことでした。また、市長への手紙には、スーパー銭湯で働くの女性従業員からも男性の浴室に入るのは、抵抗があるので何とかできないかとの相談も来ているとの事で、男女ともに問題意識があるということです。当局としてできることは、この様な問題が出ていますよと事業者へ情報提供をしていただくこと位しかできな

いとのことで、事業者の対応に任せるしかないということ
ことで理解致しました。

私に相談された男性も、女性従業員ではなく男性従業員にしてほしいとか、監視カメラはプライバシー侵害だから外してほしいと、事業者にお願ひし、是正してくれた事業者もあるとのこと
です。今回の質問では、多様性の時代でもあり、大衆浴場の男性の浴室で、こんな嫌な
思いをしている男性や女性従業員がいることを知ってもらうために一石を投じたところ
です。

以上で私の一般質問を終わります。ご清聴ありがとうございました。